

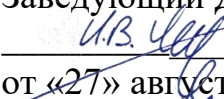


**Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение № 2 города Липецка**

**ПРИНЯТО**

Решение педагогического совета  
Протокол № 4  
от «27» августа 2021 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий ДООУ № 2 г. Липецка  
 И.В. Черн<sup>оз</sup>уков  
от «27» августа 2021 г.



**Рабочая программа**  
**по реализации основной общеобразовательной программы**  
**муниципального автономного дошкольного образовательного**  
**учреждения № 2 города Липецка**  
**образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
**(музыкальная деятельность)**

*(на 2021-2022 учебный год)*

Музыкальный руководитель: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 1. Целевой раздел рабочей программы.

Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273 –ФЗ;
- с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28, санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования;
- Уставом ДОУ;
- Основной образовательной программой дошкольного образования

<b>Цель и задачи</b>	<p>Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности через решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Развитие музыкально-художественной деятельности;</li><li>✓ приобщение к музыкальному искусству;</li><li>✓ развитие музыкальности детей;</li></ul> <p><b><u>Раздел «СЛУШАНИЕ»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;</li><li>-развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;</li><li>-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;</li></ul> <p>формирование музыкального вкуса.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>развитие способности эмоционально воспринимать музыку,</li></ul> <p><b><u>Раздел «ПЕНИЕ»</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>-формирование у детей певческих умений и навыков</li><li>-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента</li></ul>
----------------------	--

	<p>-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок</p> <p>-развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.</p> <p><b><u>Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»</u></b></p> <p>-развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений</p> <p>-обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок</p> <p>-обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения</p> <p>-развитие художественно-творческих способностей</p> <p><b><u>Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»</u></b></p> <p>- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,</p> <p>- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.</p> <p>- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.</p> <p>- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.</p> <p>- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.</p> <p><b><u>Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное. Импровизация на детских музыкальных инструментах</u></b></p> <p>- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки</p> <p>- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла</p> <p>- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах</p>
<p><b>Принципы и подходы в организации образовательного процесса:</b></p>	<p>В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддержка разнообразия детства. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.</li> </ul>

- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам.
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений.
- Сотрудничество организации с семьей. Этот принцип предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
- Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности.
- Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.</li> <li>• Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.</li> <li>• Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей .</li> </ul>
<p><b>Характеристика возрастных особенностей детей</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Возрастные особенности детей от 2-3 лет.</b></p> <p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.</p> <p>Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предполагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребёнка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.</p> <p>Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребёнку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребёнок уже способен</p>

сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» -- окружности и отходящих от неё линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:

осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трём годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

### **Возрастные особенности детей от 3 -4 лет**

Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка на сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Поскольку малыши обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку. Особое внимание

на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов. Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой. Реализация рабочей программы осуществляется через регламентированную и нерегламентированную формы обучения:

- непосредственно образовательная деятельность (комплексные, доминантные, тематические, авторские);
- самостоятельная досуговая деятельность.

Специально подобранный музыкальный репертуар позволяет обеспечить рациональное сочетание и смену видов музыкальной деятельности, предупредить утомляемость и сохранить активность ребенка на музыкальном занятии. Все занятия строятся в форме сотрудничества, дети становятся активными участниками музыкально-образовательного процесса. Учет качества усвоения программного материала осуществляется внешним контролем со стороны педагога-музыканта и нормативным способом.

#### **Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого.

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей



могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства. Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться

устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно ролевой игре и в повседневной жизни.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Непосредственно-образовательная деятельность являются основной формой обучения. Задания, которые дают детям старшей группы, требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой-то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения. НОД проводятся два раза в неделю по 25 минут, их построение основывается на общих задачах музыкального воспитания, которые изложены в Программе.

#### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся

различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д, Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным.

Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени

сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако, воспроизведение метрических отношений

затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения

	<p>в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.</p> <p>К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.</p>
<p><b>Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)</b></p>	<p>Результатом реализации рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников следует считать:</p> <p><b>К концу года ребёнок 3-х лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).</li> <li>✓ вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</li> <li>✓ двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</li> <li>✓ умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</li> <li>✓ называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</li> </ul> <p><b>К концу года ребёнок 4-х лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушает музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни</li> <li>✓ различает звуки по высоте (октава);</li> <li>✓ замечает динамические изменения (громко - тихо)- петь, не отставая друг от друга;</li> <li>✓ выполняет танцевальные движения в парах;</li> <li>✓ двигается под музыку с предметом.</li> </ul> <p><b>К концу года ребёнок 5-и лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушает музыкальное произведение, чувствовать его характер;</li> <li>✓ узнаёт песни, мелодии;</li> <li>✓ различает звуки по высоте (секста-септима);</li> <li>✓ поёт протяжно, четко произносить слова;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ выполняют движения в соответствии с характером музыки;</li> <li>✓ может инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;</li> <li>✓ играть на металлофоне простейшие мелодии на 1 звуке.</li> </ul> <p><b>К концу года ребёнок 6-и лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ различает жанры в музыке (песня, танец, марш);</li> <li>✓ различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</li> <li>✓ узнаёт произведения по фрагменту;</li> <li>✓ самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения;</li> <li>✓ самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу;</li> <li>✓ играет мелодии на металлофоне по одному и в группе.</li> <li>✓ поёт без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;</li> <li>✓ ритмично двигается в соответствии с характером музыки;</li> </ul> <p><b>К концу года дети 7-и лет могут</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ узнавать гимн РФ;</li> <li>✓ определять музыкальный жанр произведения;</li> <li>✓ различать части произведения;</li> <li>✓ определять настроение, характер музыкального произведения;</li> <li>✓ слышать в музыке изобразительные моменты;</li> <li>✓ воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;</li> <li>✓ сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);</li> <li>✓ выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа;</li> <li>✓ передавать несложный ритмический рисунок;</li> <li>✓ выполнять танцевальные движения качественно;</li> <li>✓ инсценировать игровые песни;</li> <li>✓ исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии.</li> </ul>
--	--

## 2. Содержательный раздел рабочей программы

### ФОРМЫ РАБОТЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНЫХ ЗАДАЧ ПО ВИДАМ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел «СЛУШАНИЕ»

Формы работы

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыки:</li> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в компьютерных играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> <li>- Другие занятия</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Слушание музыкальных сказок,</li> <li>- Беседы с детьми о музыке;</li> <li>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</li> <li>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</li> <li>- Рассматривание портретов композиторов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</li> <li>• Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультации для родителей</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Индивидуальные беседы</li> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прослушивание аудиозаписей,</li> <li>• Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</li> <li>• Просмотр видеофильмов</li> </ul>
--	--	--	---

**Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное.**

**Импровизация на детских музыкальных инструментах**

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• В повседневной жизни:</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Игры</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</li> <li>• Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</li> <li>• Придумывание простейших танцевальных движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>• Составление композиций танца</li> <li>• Импровизация на инструментах</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Аккомпанемент в пении, танце и др</li> <li>• Детский ансамбль, оркестр</li> <li>• Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»,</li> </ul>	<p>педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> </ul>
--	--	--	--

### Раздел «ПЕНИЕ»

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Груп. Подгруп. Инд-ые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование пения: <ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Пение знакомых песен во время игр, прогулок в</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> </ul>



	теплую погоду	<p>мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Инсценирование песен, хороводов</li> <li>• Музыкальное музицирование с песенной импровизацией</li> <li>• Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> <li>• Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Совместное пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности</li> <li>• Создание совместных песенников</li> </ul>
--	---------------	--	--

### Раздел «МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ»

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использование музыкально-ритмическ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в</li> </ul>

<p>их движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях</p>	<p>- Театрализованная деятельность -Музыкальные игры, хороводы с пением - Инсценирование песен -Развитие танцевально-игрового творчества - Празднование дней рождения</p>	<p>игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценировании песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей Портреты композиторов. ТСО. • Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера • Придумывание простейших танцевальных движений • Инсценирование содержания песен, хороводов, • Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений • Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	<p>праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) • Создание музея любимого композитора • Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
--	---	---	---

**Раздел «ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»**

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- на других занятиях</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Музыка в повседневной жизни:</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Игры с элементами аккомпанемента</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании</li> <li>• Импровизация на инструментах</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Аккомпанемент в пении, танце и др</li> <li>• Детский ансамбль, оркестр</li> <li>• Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».</li> <li>• Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты для родителей детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Создание музея любимого композитора</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> <li>• Совместный ансамбль, оркестр</li> </ul>

**Раздел «ТВОРЧЕСТВО»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное.**

**Импровизация на детских музыкальных инструментах**

<b>Формы работы</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• В повседневной жизни:</li> <li>- Театрализованная деятельность</li> <li>- Игры</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО.</li> <li>• Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании</li> <li>• Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</li> <li>• Придумывание простейших танцевальных движений</li> <li>• Инсценирование содержания песен, хороводов</li> <li>• Составление композиций танца</li> <li>• Импровизация на инструментах</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Аккомпанемент в пении, танце и др</li> <li>• Детский ансамбль, оркестр</li> <li>• Игры в «концерт», «спектакль»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</li> <li>• Театрализованная деятельность (концерты для родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</li> <li>• Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>• Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</li> <li>• Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</li> <li>• Посещения детских музыкальных театров</li> </ul>

		«Музыкальные занятия», «оркестр»,	
--	--	-----------------------------------	--

### Список методической литературы:

1. *Буренина, А. И.* Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста / А. И. Буренина. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб: ЛОИРО, 2000.
2. *Ветлугина, Н.* Музыкальный букварь/ Н. Ветлугина. – М.: Музыка, 1986.
3. *Ветлугина, Н. А.* Музыка в детском саду. Вып. 2. / Н. А. Ветлугина. – М.: Музыка, 1965.
4. *Ветлугина, Н. А.* Музыка в детском саду. Вып. 3. / Н. А. Ветлугина. – М.: Музыка, 1965.
5. *Вихарева, Г. Ф.* Веселинка: метод. пособие для муз. рук. / Г. Ф. Вихарева. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.
6. *Вихарева, Г. Ф.* Пестрые странички / Г. Ф. Вихарева. – СПб. : Детство-Пресс, 2003.
7. *Девочкина, О. А.* Пой вместе со мной: песни для детей 3–4 лет (младшая и средняя группы дет. сада) / О. А. Девочкина. – М.: Аркти, 2002.
8. *Железнов, С. С.* Азбука-потешка: Русские потешки и считалки с нотами-картинками С. С. Железнов, К. Железнова. – М.: ООО «Издательство "Гном и Д"», 2000.
9. *Зарецкая, Н. В.* Праздники и развлечения в ДОУ. Младший дошкольный возраст / Н. В. Зарецкая. – М.: Айрис-Пресс, 2007.
10. *Кукловская, В. Г.* Музыкально-ритмические движения в детском саду / В. Г. Кукловская. – Киев: Музыкальная Украина, 1986.
11. *Луконина, Н. Н.* Праздники в детском саду: для детей 2–4 лет / Н. Н. Луконина, Л. Е. Чадова. – 4-е изд. – М.: Айрис-Пресс, 2002.
12. *Макшанцева, Е. Д.* Детские забавы: кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Е. Д. Макшанцева. – М.: Просвещение, 1991.
13. *Морева, Н. А.* Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении: метод. пособие для воспитателей и муз. руководителя дошкол. образоват. учреждения / Н. А. Морева. – М.: Просвещение, 2004.
14. *Музыка в детском саду. Вторая младшая группа: песни, игры, пьесы / сост. Н. А. Ветлугина, И. Л. Дзержинская, Л. Н. Комиссарова.* – М.: Музыка, 1989.
15. *Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 3–4 лет): из опыта работы муз. руководителей дет. садов / сост. С. И. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнина.* – М.: Просвещение, 1981.
16. *Музыкально-двигательные упражнения в детском саду: кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / сост. Е. П. Раевская.* – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991.
17. *Орлова, Т. М.* Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3–5 лет / Т. М. Орлова, С. И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987.
18. *Песни для детского сада: для хора в сопровождении фортепиано / сост. Н. М. Метлов.* – 2-е изд., испр. – М.: Советский композитор, 1972.
19. *Радынова, О. П.* Программа «Музыкальные шедевры» с детьми 3–5 лет по 1-й теме «Настроения, чувства в музыке»/ О. П. Радынова. – М.: ООО «Издательство "Гном и Д"», 2000.
20. *Радынова, О. П.* Программа «Музыкальные шедевры» с детьми 3–5 лет по 2-й теме «Песня, танец, марш» / О. П. Радынова. – М.: ООО «Издательство "Гном и Д"», 2000.

21. *Радынова, О. П.* Программа «Музыкальные шедевры» с детьми 3–5 лет по 3-й теме «Музыка о животных и птицах» / О. П. Радынова. – М.: ООО «Издательство "Гном и Д"», 2000.

22. *Радынова, О. П.* Программа «Музыкальные шедевры» с детьми 3–5 лет по 4-й теме «Природа и музыка» / О. П. Радынова. – М.: ООО «Издательство "Гном и Д"», 2000.

23. *Роот, З. Я.* Песенки и праздники для малышей: сценарии, ноты / З. Я. Роот. – 5-е изд. – М.: Айрис-Пресс, 2006.

24. *Суворова, Т. И.* Танцуй, малыш! От 2 до 4 лет. Вып. 1: учебное пособие + аудиоприложение (CD-ROM) / Т. И. Суворова. – СПб., 2006.

25. *Суворова, Т. И.* Танцуй, малыш! От 2 до 4 лет. Вып. 2: учебное пособие + аудиоприложение (CD-ROM) / Т. И. Суворова. – СПб., 2007.

### 3. Организационный раздел рабочей программы.

*Таблица 1*

*Годовое комплексно-тематическое планирование  
образовательного процесса в первой младшей возрастной группе  
ДОУ № 2 на 2021-2022 учебный год*

<b>Календарь</b>	<b>Тематический раздел</b>	<b>Примерное планирование событий</b>
<b>Сентябрь</b>	«Здравствуй осень золотая»	Творческий проект «Осень»
	«Животные»	Творческий проект «Белкин дом»
	«Праздничные дни»	27 сентября: день воспитателя
<b>Октябрь</b>	«Наш дом»	Исследовательский проект «Вокруг нас»
	«Лесная газета»	Творческий проект «Природа»
	«Праздничные дни»	1 октября: день пожилых людей
<b>Ноябрь</b>	«Увлекательный мир»	Экспериментальный проект «Невероятное»
	«До свидания осень золотая»	Творческий проект «Осень, до свидания»
	«Праздничные дни»	28 ноября: день матери
<b>Декабрь</b>	«Здравствуй зимушка зима»	Исследовательский проект «Зима»
	«В гостях у сказки»	Творческий проект «Наши любимые сказки»
	«Новый год»	Театральная постановка
	«Праздничные дни»	31 декабря: «Новый год»
<b>Январь</b>	«Лесная газета»	Творческий проект «Природа»
	«Праздничные дни»	7 января: «Рождество Христово»

<b>Февраль</b>	«23 февраля - Папин день»	Театральная постановка
	«Обряды. Масленица»	Исследовательский проект «Масленица» Спортивное развлечение
	«До свидания зимушка зима»	Творческий проект «Зимние деньки»
	«Праздничные дни»	23 февраля: день защитника отечества
<b>Март</b>	«Здравствуй весна-красная»	Творческий проект «Весна»
	«8 марта»	Театральная постановка
	«Увлекательный мир»	Экспериментальный проект «Не может быть!»
	«Лесная газета»	Творческий проект «Природа»
<b>Апрель</b>	«Праздничные дни»	8 марта: Международный Женский День.
	«В гостях у сказки»	Творческий проект «Страна сказок»
<b>Май</b>	«Праздничные дни»	12 апреля: день космонавтики
	«До свидания весна красная»	Творческий проект «Весеннее солнце»
	«Лесная газета»	Творческий проект «Природа»
	«Праздничные дни»	9 мая: день Победы

Таблица 2

*Годовое комплексно-тематическое планирование  
образовательного процесса во второй младшей возрастной группе  
ДОУ № 2 на 2021-2022 учебный год*

<b>Календарь</b>	<b>Тематический раздел</b>	<b>Примерное планирование событий</b>
<b>Сентябрь</b>	«Здравствуй осень золотая»	Исследовательский проект «Осень»
	«Безопасное движение»	Спортивное развлечение Исследовательский проект «Светофор»
	«Международный день красоты»	Творческий проект «Красота красного цвета и его оттенков» (аналогично — других основных цветов и их оттенков)
	«День дошкольного работника»	Исследовательский проект «Кто работает в детском саду?»
	«Праздничные дни»	1 сентября: «День знаний» 12 сентября: «День танкистов» 18 сентября: «День работников леса» 26 сентября: «День моря»
<b>Октябрь</b>	«Международный день музыки»	Творческий проект «До-Ре-Ми-Фа-Соль - ка»
	«Всемирный день животных»	Исследовательский проект «Наши милые, пушистые друзья»
	«Международный день врача»	Исследовательский проект «Доктор Айболит»
	«Увлекательный мир»	Экспериментальный проект «Невероятное»

	«Праздничные дни»	1 октября: «День пожилых людей» 4 октября: «День военно – космических сил» 5 октября: «День учителя» 9 октября: «Всемирный день почты» 17 октября: «День работников дорожного хозяйства»
<b>Ноябрь</b>	«Наша планета – Земля»	Исследовательский проект «Планета Земля» Спортивное развлечение
	«Всемирный день приветствий»	Спортивное развлечение Творческий проект «Мир эмоций»
	«До свидания осень золотая»	Творческий проект «Осень моими глазами»
	«День матери»	Творческий проект «Милая мама» Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	7 ноября: «День согласия и примирения». 10 ноября: «День рождения Н.Н. Носова» 10 ноября: «День полиции».
<b>Декабрь</b>	«Здравствуй, зимушка зима»	Творческий проект «Зима» Спортивное развлечение
	«В гостях у сказки»	Творческий проект «Сказки венского леса»
	«Новый год»	Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	1 декабря: «Первый день зимы» 7 декабря: «День гражданской авиации» 12 декабря: «День конституции РФ» 17 декабря: «День ракетных войск» 27 декабря: «День спасателя» 28 декабря: «Международный день кино»
<b>Январь</b>	«Всемирный день «спасибо»»	Творческий проект «Ежели вы вежливы»
	«Праздничные дни»	7 января: «Рождество Христово» 13 января: «Старый Новый год, День российской печати» 19 января: «Крещение Господне» 27 января: «День воинской славы России (день снятия блокады Ленинграда)»
<b>Февраль</b>	«День доброты»	Творческий проект «Добрый Мир»
	«Увлекательный мир»	Экспериментальный проект «Невероятное»
	«23 февраля» - День защитников Отечества	Творческий проект «Слава защитникам отечества» Театральная постановка
	«Обряды. Масленица»	Спортивное развлечение
	«Праздничные дни»	9 февраля: «День стоматолога» 10 февраля: «День аэрофлота» 14 февраля: «День святого Валентина»
<b>Март</b>	«Здравствуй весна-красна»	Творческий проект «Весенние дни»
	«Международный женский день»	Творческий проект «Моя мама, самая лучшая»



		Театральная постановка
	«Лесная газета»	Спортивное развлечение Творческий проект «Природа»
	«Увлекательный мир»	Экспериментальный проект «Не может быть»
	«Праздничные дни»	8 марта: «Международный женский день» 14 марта: «День рек» 15 марта: «День сна» 19 марта: «День моряка – подводника» 21 марта: «День поэзии»
<b>Апрель</b>	«Международный день птиц»	Исследовательский проект «Наши пернатые друзья»
	«Международный день детской книги»	Творческий проект «Мои любимые книги»
	«Всемирный день здоровья»	Спортивное развлечение
	«Праздник весны и труда»	Творческий проект «Мир. Труд. Май.»
	«Религия. Пасха»	Исследовательский проект «Пасха»
	«Праздничные дни»	1 апреля: «День смеха» 4 апреля: «День геолога» 11 апреля: «День войск противовоздушной обороны страны (ПВО)» 18 апреля: «День науки» 20 апреля: «день Донора» 22 апреля: «День Земли» 29 апреля: «День танца» 30 апреля: «День работника пожарной охраны»
<b>Май</b>	«До свидания, весна красная»	Исследовательский проект «Весеннее солнце»
	«Международный день семьи»	Творческий проект «Моя семья»
	«День Победы»	Творческий проект «Никто не забыт, ничто не забыто...»
	«Праздничные дни»	1 мая: «Праздник весны и труда» 3 мая: «День солнца» 12 мая: «День медсестер» 18 мая: «День музеев» 27 мая: «День библиотеки»

Таблица 3

*Годовое комплексно-тематическое планирование  
образовательного процесса в средней возрастной группе ДООУ № 2  
на 2021-2022 учебный год*

<b>Календарь</b>	<b>Тематический раздел</b>	<b>Примерное планирование событий</b>
<b>Сентябрь</b>	«Здравствуй осень золотая»	Исследовательский проект «Осень»

	«Безопасное движение»	Спортивное развлечение Исследовательский проект «Светофор»
	«Международный день красоты»	Творческий проект «Красота красного цвета и его оттенков» ( <i>аналогично — других основных цветов и их оттенков</i> )
	«День дошкольного работника»	Исследовательский проект «Кто работает в детском саду?»
	«Праздничные дни»	1 сентября: «День знаний» 12 сентября: «День танкистов» 18 сентября: «День работников леса» 26 сентября: «День моря»
<b>Октябрь</b>	«Международный день музыки»	Творческий проект «До-Ре-Ми-Фа-Соль - ка»
	«Всемирный день животных»	Исследовательский проект «Наши милые, пушистые друзья»
	«Международный день врача»	Исследовательский проект «Доктор Айболит»
	«Увлекательный мир»	Экспериментальный проект «Невероятное»
	«Праздничные дни»	1 октября: «День пожилых людей» 4 октября: «День военно – космических сил» 5 октября: «День учителя» 9 октября: «Всемирный день почты» 17 октября: «День работников дорожного хозяйства»
<b>Ноябрь</b>	«Наша планета – Земля»	Исследовательский проект «Планета Земля» Спортивное развлечение
	«Всемирный день приветствий»	Спортивное развлечение Творческий проект «Мир эмоций»
	«До свидания осень золотая»	Творческий проект «Осень моими глазами»
	«День матери»	Творческий проект «Милая мама» Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	7 ноября: «День согласия и примирения». 10 ноября: «День рождения Н.Н. Носова» 10 ноября: «День полиции».
<b>Декабрь</b>	«Здравствуй, зимушка зима»	Творческий проект «Зима» Спортивное развлечение
	«В гостях у сказки»	Творческий проект «Сказки венского леса»
	«Новый год»	Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	1 декабря: «Первый день зимы» 7 декабря: «День гражданской авиации» 12 декабря: «День конституции РФ» 17 декабря: «День ракетных войск» 27 декабря: «День спасателя» 28 декабря: «Международный день кино»
<b>Январь</b>	«Всемирный день «спасибо»»	Творческий проект «Ежели вы вежливы»
	«Праздничные дни»	7 января: «Рождество Христово»

		13 января: «Старый Новый год, День российской печати» 19 января: «Крещение Господне» 27 января: «День воинской славы России (день снятия блокады Ленинграда)»
<b>Февраль</b>	«День доброты»	Творческий проект «Добрый Мир»
	«Увлекательный мир»	Экспериментальный проект «Невероятное»
	«23 февраля» - День защитников Отечества	Творческий проект «Слава защитникам отечества» Театральная постановка
	«Обряды. Масленица»	Спортивное развлечение
	«Праздничные дни»	9 февраля: «День стоматолога» 10 февраля: «День аэрофлота» 14 февраля: «День святого Валентина»
<b>Март</b>	«Здравствуй весна-красна»	Творческий проект «Весенние дни»
	«Международный женский день»	Творческий проект «Моя мама, самая лучшая» Театральная постановка
	«Лесная газета»	Спортивное развлечение Творческий проект «Природа»
	«Увлекательный мир»	Экспериментальный проект «Не может быть»
	«Праздничные дни»	8 марта: «Международный женский день» 14 марта: «День рек» 15 марта: «День сна» 19 марта: «День моряка – подводника» 21 марта: «День поэзии»
<b>Апрель</b>	«Международный день птиц»	Исследовательский проект «Наши пернатые друзья»
	«Международный день детской книги»	Творческий проект «Мои любимые книги»
	«Всемирный день здоровья»	Спортивное развлечение
	«Праздник весны и труда»	Творческий проект «Мир. Труд. Май.»
	«Религия. Пасха»	Исследовательский проект «Пасха»
	«Праздничные дни»	1 апреля: «День смеха» 4 апреля: «День геолога» 11 апреля: «День войск противовоздушной обороны страны (ПВО)» 18 апреля: «День науки» 20 апреля: «день Донора» 22 апреля: «День Земли» 29 апреля: «День танца» 30 апреля: «День работника пожарной охраны»
<b>Май</b>	«До свидания, весна красная»	Исследовательский проект «Весеннее солнце»

	«Международный день семьи»	Творческий проект «Моя семья»
	«День Победы»	Творческий проект «Никто не забыт, ни что не забыто...»
	«Праздничные дни»	1 мая: «Праздник весны и труда» 3 мая: «День солнца» 12 мая: «День медсестер» 18 мая: «День музеев» 27 мая: «День библиотеки»

Таблица 4

Годовое комплексно-тематическое планирование  
образовательного процесса в старшей возрастной группе ДОУ № 2  
на 2021-2022 учебный год

Календарь	Тематический раздел	Примерное планирование событий
<b>Сентябрь</b>	«День знаний»	Исследовательский проект «Школа»
	«Безопасное движение»	Спортивное развлечение Исследовательский проект «Светофор»
	«Международный день красоты»	Творческий проект «Красота спасет мир»
	«День дошкольного работника»	Исследовательский проект «Я Воспитатель»
	«Праздничные дни»	12 сентября: «День танкистов» 18 сентября: «День работников леса» 26 сентября: «День моря»
<b>Октябрь</b>	«Международный день музыки»	Творческий проект «Ля - минор»
	«Всемирный день животных»	Исследовательский проект «Наши милые, пушистые друзья»
	«Международный день врача»	Исследовательский проект «Я Врач»
	«Международный день анимации»	Творческий проект «Волшебный фонарь»
	«Праздничные дни»	1 октября: «День пожилых людей» 4 октября: «День военно – космических сил» 5 октября: «День учителя» 9 октября: «Всемирный день почты» 10 октября: «День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности» 17 октября: «День работников дорожного хозяйства» 31 октября: «День работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства»
<b>Ноябрь</b>	«День народного единства»	Исследовательский проект «Я Россиянин»

	«Всемирный день приветствий»	Спортивное развлечение Творческий проект «Я говорю Вам: «здравствуй», «бонжур», «аллоха», «салам алейкум»
	«Дикие и домашние животные, подготовка к зиме»	Исследовательский проект «Зимовье зверей»
	«День матери»	Творческий проект «Милая мама» Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	7 ноября: «День согласия и примирения». 10 ноября: «День рождения Н.Н. Носова» 10 ноября: «День полиции».
<b>Декабрь</b>	«Здравствуй, зимушка зима»	Творческий проект «Зима» Спортивное развлечение
	«Международный день инвалидов»	Исследовательский проект «Мир без преград»
	«Новый год»	Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	1 декабря: «Первый день зимы» 7 декабря: «День гражданской авиации» 12 декабря: «День конституции РФ» 17 декабря: «День ракетных войск» 22 декабря: «День энергетика» 27 декабря: «День спасателя» 28 декабря: «Международный день кино»
<b>Январь</b>	«Животные наших лесов»	Исследовательский проект «Кто живет у нас в лесу?»
	«Всемирный день «спасибо»	Творческий проект «Спасибо за то, что...»
	«Праздничные дни»	7 января: «Рождество Христово» 11 января: «День заповедников и национальных парков» 13 января: «Старый Новый год, День российской печати» 19 января: «Крещение Господне» 25 января: «День студентов, Татьянин День» 27 января: «День воинской славы России (день снятия блокады Ленинграда)»
<b>Февраль</b>	«День доброты»	
	«Международный день родного языка»	Исследовательский проект «Мой родной язык»
	«23 февраля» - День защитников Отечества	Творческий проект «Слава защитникам отечества» Театральная постановка
	«Обряды. Масленица»	Спортивное развлечение
	«Праздничные дни»	8 февраля: «День российской науки» 9 февраля: «День стоматолога» 10 февраля: «День аэрофлота» 14 февраля: «День святого Валентина»

		18 февраля: «День транспортной полиции»
<b>Март</b>	«Международный женский день»	Творческий проект «Моя мама, самая лучшая» Театральная постановка
	«Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов»	Исследовательский проект «Наша планета «Земля»
	«Здравствуй, весна – красна»	Творческий проект «Весенние дни»
	«Международный день театра»	Театральная постановка сказки
	«Праздничные дни»	1 марта: «День гражданской обороны» 3 марта: «День детского телевидения» 8 марта: «Международный женский день» 10 марта: «День работников геодезии и картографии» 14 марта: «День рек» 15 марта: «День сна» 19 марта: «День моряка – подводника» 21 марта: «День поэзии»
<b>Апрель</b>	«Международный день птиц»	Исследовательский проект «Наши пернатые друзья»
	«Международный день детской книги»	Творческий проект «Мои любимые книги»
	«Всемирный день здоровья»	Спортивное развлечение
	«День космонавтики»	Исследовательский проект «Земля в иллюминаторе»
	«Праздник весны и труда»	Творческий проект «Мир. Труд. Май.»
	«Религия. Пасха»	Исследовательский проект «Пасха»
	«Праздничные дни»	1 апреля: «День смеха» 4 апреля: «День геолога» 11 апреля: «День войск противовоздушной обороны страны (ПВО)» 18 апреля: «День науки» 20 апреля: «день Донора» 22 апреля: «День Земли» 29 апреля: «День танца» 30 апреля: «День работника пожарной охраны»
<b>Май</b>	«До свидания, весна красная»	Исследовательский проект «Весеннее солнце»
	«Международный день семьи»	Творческий проект «Моя семья»
	«День Победы»	Творческий проект «Никто не забыт, ни что не забыто...»
	До свидания, детский сад!»	Выпускной бал. Театрализованная постановка
	«Праздничные дни»	1 мая: «Праздник весны и труда»

		<p>3 мая: «День солнца»  5 мая: «День водолаза»  7 мая: «День радио»  8 мая: «День красного креста»  11 мая: «День посадки леса»  12 мая: «День медсестер»  13 мая: «День черноморского флота»  18 мая: «День музеев»  27 мая: «День библиотеки»  28 мая: «День пограничников»</p>
	«Праздничные дни»	<p>1 июня: «День Северного флота России»  4 июня: «Международный день невинных детей – жертв агрессии»  5 июня: «Всемирный день охраны окружающей среды»  8 июня: «Всемирный день океанов»  9 июня: «Международный день друзей»  21 июня: «День медицинского работника»  21 июня: «День отцов»  23 июня: «Международный Олимпийский день»  28 июня: «День молодежи»</p>

Таблица 5

*Годовое комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в подготовительной к школе возрастной группе ДОУ № 2 на 2020-2021 учебный год*

<b>Календарь</b>	<b>Тематический раздел</b>	<b>Примерное планирование событий</b>
<b>Сентябрь</b>	«День знаний»	Исследовательский проект «Школа»
	«Безопасное движение»	Спортивное развлечение Исследовательский проект «Светофор»
	«Международный день красоты»	Творческий проект «Красота спасет мир»
	«День дошкольного работника»	Исследовательский проект «Я Воспитатель»
	«Праздничные дни»	12 сентября: «День танкистов» 18 сентября: «День работников леса» 26 сентября: «День моря»
<b>Октябрь</b>	«Международный день музыки»	Творческий проект «Ля - минор»
	«Всемирный день животных»	Исследовательский проект «Наши милые, пушистые друзья»
	«Международный день врача»	Исследовательский проект «Я Врач»
	«Международный день анимации»	Творческий проект «Волшебный фонарь»

	«Праздничные дни»	<p>1 октября: «День пожилых людей»</p> <p>4 октября: «День военно – космических сил»</p> <p>5 октября: «День учителя»</p> <p>9 октября: «Всемирный день почты»</p> <p>10 октября: «День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности»</p> <p>17 октября: «День работников дорожного хозяйства»</p> <p>31 октября: «День работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства»</p>
<b>Ноябрь</b>	«День народного единства»	Исследовательский проект «Я Россиянин»
	«Всемирный день приветствий»	Спортивное развлечение Творческий проект «Я говорю Вам: «здравствуй», «бонжур», «аллоха», «салам алейкум»
	«Дикие и домашние животные, подготовка к зиме»	Исследовательский проект «Зимовье зверей»
	«День матери»	Творческий проект «Милая мама» Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	7 ноября: «День согласия и примирения». 10 ноября: «День рождения Н.Н. Носова» 10 ноября: «День полиции».
<b>Декабрь</b>	«Здравствуй, зимушка зима»	Творческий проект «Зима» Спортивное развлечение
	«Международный день инвалидов»	Исследовательский проект «Мир без преград»
	«Новый год»	Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	1 декабря: «Первый день зимы» 7 декабря: «День гражданской авиации» 12 декабря: «День конституции РФ» 17 декабря: «День ракетных войск» 22 декабря: «День энергетика» 27 декабря: «День спасателя» 28 декабря: «Международный день кино»
<b>Январь</b>	«Животные наших лесов»	Исследовательский проект «Кто живет у нас в лесу?»
	«Всемирный день «спасибо»	Творческий проект «Спасибо за то, что...»
	«Праздничные дни»	7 января: «Рождество Христово» 11 января: «День заповедников и национальных парков» 13 января: «Старый Новый год, День российской печати» 19 января: «Крещение Господне»



		25 января: «День студентов, Татьянин День» 27 января: «День воинской славы России (день снятия блокады Ленинграда)»
<b>Февраль</b>	«День доброты»	
	«Международный день родного языка»	Исследовательский проект «Мой родной язык»
	«23 февраля» - День защитников Отечества	Творческий проект «Слава защитникам отечества» Театральная постановка
	«Обряды. Масленица»	Спортивное развлечение
	«Праздничные дни»	8 февраля: «День российской науки» 9 февраля: «День стоматолога» 10 февраля: «День аэрофлота» 14 февраля: «День святого Валентина» 18 февраля: «День транспортной полиции»
<b>Март</b>	«Международный женский день»	Творческий проект «Моя мама, самая лучшая» Театральная постановка
	«Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов»	Исследовательский проект «Наша планета «Земля»
	«Здравствуй, весна – красна»	Творческий проект «Весенние дни»
	«Международный день театра»	Театральная постановка сказки
	«Праздничные дни»	1 марта: «День гражданской обороны» 3 марта: «День детского телевидения» 8 марта: «Международный женский день» 10 марта: «День работников геодезии и картографии» 14 марта: «День рек» 15 марта: «День сна» 19 марта: «День моряка – подводника» 21 марта: «День поэзии»
<b>Апрель</b>	«Международный день птиц»	Исследовательский проект «Наши пернатые друзья»
	«Международный день детской книги»	Творческий проект «Мои любимые книги»
	«Всемирный день здоровья»	Спортивное развлечение
	«День космонавтики»	Исследовательский проект «Земля в иллюминаторе»
	«Праздник весны и труда»	Творческий проект «Мир. Труд. Май.»
	«Религия. Пасха»	Исследовательский проект «Пасха»
	«Праздничные дни»	1 апреля: «День смеха» 4 апреля: «День геолога»

		11 апреля: «День войск противовоздушной обороны страны (ПВО)» 18 апреля: «День науки» 20 апреля: «день Донора» 22 апреля: «День Земли» 29 апреля: «День танца» 30 апреля: «День работника пожарной охраны»
<b>Май</b>	«До свидания, весна красная»	Исследовательский проект «Весеннее солнце»
	«Международный день семьи»	Творческий проект «Моя семья»
	«День Победы»	Творческий проект «Никто не забыт, ни что не забыто...»
	До свидания, детский сад!»	Выпускной бал. Театрализованная постановка
	«Праздничные дни»	1 мая: «Праздник весны и труда» 3 мая: «День солнца» 5 мая: «День водолаза» 7 мая: «День радио» 8 мая: «День красного креста» 11 мая: «День посадки леса» 12 мая: «День медсестер» 13 мая: «День черноморского флота» 18 мая: «День музеев» 27 мая: «День библиотеки» 28 мая: «День пограничника»

Таблица 6

*Годовое комплексно-тематическое планирование  
образовательного процесса в логопедической группе (от 5 до 7 лет)  
ДОУ № 2 на 2021-2022 учебный год*

<b>Календарь</b>	<b>Тематический раздел</b>	<b>Примерное планирование событий</b>
<b>Сентябрь</b>	«День знаний»	Исследовательский проект «Школа»
	«Безопасное движение»	Спортивное развлечение Исследовательский проект «Светофор»
	«Международный день красоты»	Творческий проект «Красота спасет мир»
	«День дошкольного работника»	Исследовательский проект «Я Воспитатель»
	«Праздничные дни»	12 сентября: «День танкистов» 18 сентября: «День работников леса» 26 сентября: «День моря»
<b>Октябрь</b>	«Международный день музыки»	Творческий проект «Ля - минор»

	«Всемирный день животных»	Исследовательский проект «Наши милые, пушистые друзья»
	«Международный день врача»	Исследовательский проект «Я Врач»
	«Международный день анимации»	Творческий проект «Волшебный фонарь»
	«Праздничные дни»	1 октября: «День пожилых людей» 4 октября: «День военно – космических сил» 5 октября: «День учителя» 9 октября: «Всемирный день почты» 10 октября: «День работника сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности» 17 октября: «День работников дорожного хозяйства» 31 октября: «День работников автомобильного транспорта и дорожного хозяйства»
<b>Ноябрь</b>	«День народного единства»	Исследовательский проект «Я Россиянин»
	«Всемирный день приветствий»	Спортивное развлечение Творческий проект «Я говорю Вам: «здравствуй», «бонжур», «аллоха», «салам алейкум»
	«Дикие и домашние животные, подготовка к зиме»	Исследовательский проект «Зимовье зверей»
	«День матери»	Творческий проект «Милая мама» Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	7 ноября: «День согласия и примирения». 10 ноября: «День рождения Н.Н. Носова» 10 ноября: «День полиции».
<b>Декабрь</b>	«Здравствуй, зимушка зима»	Творческий проект «Зима» Спортивное развлечение
	«Международный день инвалидов»	Исследовательский проект «Мир без преград»
	«Новый год»	Театрализованное представление
	«Праздничные дни»	1 декабря: «Первый день зимы» 7 декабря: «День гражданской авиации» 12 декабря: «День конституции РФ» 17 декабря: «День ракетных войск» 22 декабря: «День энергетика» 27 декабря: «День спасателя» 28 декабря: «Международный день кино»
<b>Январь</b>	«Животные наших лесов»	Исследовательский проект «Кто живет у нас в лесу?»
	«Всемирный день «спасибо»	Творческий проект «Спасибо за то, что...»
	«Праздничные дни»	7 января: «Рождество Христово»

		<p>11 января: «День заповедников и национальных парков»</p> <p>13 января: «Старый Новый год, День российской печати»</p> <p>19 января: «Крещение Господне»</p> <p>25 января: «День студентов, Татьянин День»</p> <p>27 января: «День воинской славы России (день снятия блокады Ленинграда)»</p>
<b>Февраль</b>	«День доброты»	
	«Международный день родного языка»	Исследовательский проект «Мой родной язык»
	«23 февраля» - День защитников Отечества	Творческий проект «Слава защитникам отечества» Театральная постановка
	«Обряды. Масленица»	Спортивное развлечение
	«Праздничные дни»	<p>8 февраля: «День российской науки»</p> <p>9 февраля: «День стоматолога»</p> <p>10 февраля: «День аэрофлота»</p> <p>14 февраля: «День святого Валентина»</p> <p>18 февраля: «День транспортной полиции»</p>
<b>Март</b>	«Международный женский день»	Творческий проект «Моя мама, самая лучшая» Театральная постановка
	«Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов»	Исследовательский проект «Наша планета «Земля»
	«Здравствуй, весна – красна»	Творческий проект «Весенние дни»
	«Международный день театра»	Театральная постановка сказки
	«Праздничные дни»	<p>1 марта: «День гражданской обороны»</p> <p>3 марта: «День детского телевидения»</p> <p>8 марта: «Международный женский день»</p> <p>10 марта: «День работников геодезии и картографии»</p> <p>14 марта: «День рек»</p> <p>15 марта: «День сна»</p> <p>19 марта: «День моряка – подводника»</p> <p>21 марта: «День поэзии»</p>
<b>Апрель</b>	«Международный день птиц»	Исследовательский проект «Наши пернатые друзья»
	«Международный день детской книги»	Творческий проект «Мои любимые книги»
	«Всемирный день здоровья»	Спортивное развлечение
	«День космонавтики»	Исследовательский проект «Земля в иллюминаторе»

	«Праздник весны и труда»	Творческий проект «Мир. Труд. Май.»
	«Религия. Пасха»	Исследовательский проект «Пасха»
	«Праздничные дни»	1 апреля: «День смеха» 4 апреля: «День геолога» 11 апреля: «День войск противовоздушной обороны страны (ПВО)» 18 апреля: «День науки» 20 апреля: «день Донора» 22 апреля: «День Земли» 29 апреля: «День танца» 30 апреля: «День работника пожарной охраны»
<b>Май</b>	«До свидания, весна красная»	Исследовательский проект «Весеннее солнце»
	«Международный день семьи»	Творческий проект «Моя семья»
	«День Победы»	Творческий проект «Никто не забыт, ни что не забыто...»
	До свидания, детский сад!»	Выпускной бал. Театрализованная постановка
	«Праздничные дни»	1 мая: «Праздник весны и труда» 3 мая: «День солнца» 5 мая: «День водолаза» 7 мая: «День радио» 8 мая: «День красного креста» 11 мая: «День посадки леса» 12 мая: «День медсестер» 13 мая: «День черноморского флота» 18 мая: «День музеев» 27 мая: «День библиотеки» 28 мая: «День пограничников»

*Режим пребывания детей общеразвивающих групп от 3-х до 8-ми лет в ДООУ № 2 г. Липецка на 2021-2022 учебный год*

Возрастная группа		Вторая младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
№	Режимный момент	Время проведения		Время проведения		Время проведения		Время проведения	
		Сентябрь-Май	Июнь-Июль	Сентябрь-Май	Июнь-Июль	Сентябрь-Май	Июнь-Июль	Сентябрь-Май	Июнь-Июль
1	<i>Прием детей, утренняя гимнастика, ОДРМ</i>	07:00 - 08:35	07:00 - 08:35	07:00 - 08:40	07:00 - 08:40	07:00 - 08:45	07:00 - 08:45	07:00 - 08:50	07:00 - 08:50
2	<i>Подготовка к завтраку, завтрак, ОДРМ, СД, подготовка к завтраку, завтрак, ОДРМ</i>	08:35 - 08:45	08:35 - 08:45	08:40 - 08:50	08:40 - 08:50	08:45 - 09:00	08:45 - 09:00	08:50 - 09:00	08:50 - 09:00
3	<i>Организация НОД/физкультминутка и СД детей/прогулка</i>	08:45 - 10:35	08:45 - 10:35	08:50 - 10:50	08:50 - 10:50	09:00 - 10:45	09:00 - 10:45	09:00 - 10:50	09:00 - 10:50
4	<i>Второй завтрак, ОДРМ</i>	10:35 - 10:45	10:35 - 10:45	10:40 - 10:55	10:40 - 10:55	10:50 - 11:00	10:55 - 11:00	11:05 - 11:10	11:05 - 11:10
5	<i>Прогулка, ОДРМ</i>	10:45 - 11:45	10:45 - 11:45	10:55 - 12:10	10:55 - 12:10	11:00 - 12:15	11:00 - 12:15	11:10 - 12:25	11:10 - 12:25
6	<i>Возвращение с прогулки, ОДРМ</i>	11:45 - 12:15	11:45 - 12:15	12:10 - 12:30	12:10 - 12:30	12:15 - 12:35	12:15 - 12:35	12:25 - 12:45	12:25 - 12:45
7	<i>Подготовка к обеду, обед, ОДРМ</i>	12:15 - 12:30	12:15 - 12:45	12:30 - 12:50	12:30 - 12:50	12:35 - 12:55	12:35 - 12:55	12:45 - 13:00	12:45 - 13:00
8	<i>Подготовка ко сну, дневной сон, ОДРМ</i>	12:30 - 15:30	12:30 - 15:30	12:50 - 15:20	12:50 - 15:20	12:55 - 15:20	12:55 - 15:20	13:00 - 15:20	13:00 - 15:20
9	<i>Подъем, воздушно-водные процедуры, ОДРМ</i>	15:30 - 15:40	15:30 - 15:40	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30
10	<i>Подготовка к полднику, полдник, ОДРМ</i>	15:40 - 15:55	15:40 - 15:55	15:30 - 15:40	15:30 - 15:40	15:30 - 15:40	15:30 - 15:40	15:30 - 15:40	15:30 - 15:40
11	<i>Организация НОД и СД детей/прогулка</i>	15:55 - 16:25	15:45 - 16:25	15:40 - 16:30	15:40 - 16:30	15:40 - 16:35	15:40 - 16:35	15:40 - 16:40	15:40 - 16:40
12	<i>Подготовка к ужину, ужин, ОДРМ</i>	16:25 - 16:40	16:25 - 16:40	16:30 - 16:45	16:30 - 16:45	16:35 - 16:50	16:35 - 16:50	16:40 - 16:55	16:40 - 16:55
13	<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОДРМ</i>	16:40 - 19:00	16:40 - 19:00	16:45 - 19:00	16:45 - 19:00	16:50 - 19:00	16:50 - 19:00	16:55 - 19:00	16:55 - 19:00

*Режим пребывания детей разновозрастной (компенсирующей) группы от 5-и до 8-и лет в ДООУ № 2 г. Липецка на 2021-2022 учебный год*

Возрастная группа		логопедическая	
№	Режимный момент	Время проведения	
		Сентябрь-Май	Июнь-Июль
1	<i>Прием детей, утренняя гимнастика, ОДРМ</i>	07:00 - 08:50	07:00 - 08:50
2	<i>Подготовка к завтраку, завтрак, ОДРМ</i>	08:50 - 09:00	08:50 - 09:00
3	<i>Организация НОД/физкультминутка (с учетом возрастных особенностей) и СД детей./прогулка</i>	09:00 - 10:50	09:00 - 10:50
4	<i>Второй завтрак, ОДРМ</i>	10:50 - 11:00	10:50 - 11:00
5	<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОДРМ</i>	11:00 - 12:25	11:00 - 12:25
6	<i>Возвращение с прогулки, ОДРМ</i>	12:25 - 12:45	12:25 - 12:45
7	<i>Подготовка к обеду, обед, ОДРМ</i>	12:45 - 13:00	12:45 - 13:00
8	<i>Подготовка ко сну, дневной сон, ОДРМ</i>	13:00 - 15:20	13:00 - 15:20
9	<i>Подъем, воздушно-водные процедуры, ОДРМ</i>	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30
10	<i>Подготовка к полднику, полдник, ОДРМ</i>	15:30 - 15:40	15:30 - 15:40
11	<i>Организация НОД (с учетом возрастных особенностей) и СД детей./прогулка</i>	15:40 - 16:40	15:40 - 16:40
12	<i>Подготовка к ужину, ужин, ОДРМ</i>	16:40 - 16:55	16:40 - 16:55
13	<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОДРМ</i>	16:55 - 19:00	16:55 - 19:00

*Режим пребывания детей разновозрастной (оздоровительной) группы от 3-и до 8-и лет в ДООУ № 2 г. Липецка на 2021-2022 учебный год*

Возрастная группа		Оздоровительной направленности	
№	Режимный момент	Время проведения	
		Сентябрь-Май	Июнь-Июль
1	<i>Прием детей, утренняя гимнастика, ОДРМ</i>	07:00 - 08:50	07:00 - 08:50
2	<i>Подготовка к завтраку, завтрак, ОДРМ</i>	08:50 - 09:00	08:50 - 09:00
3	<i>Организация НОД/физкультминутка (с учетом возрастных особенностей) и СД детей./прогулка</i>	09:00 - 10:50	09:00 - 10:50
4	<i>Второй завтрак, ОДРМ</i>	10:50 - 11:00	10:50 - 11:00
5	<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОДРМ</i>	11:00 - 12:25	11:00 - 12:25
6	<i>Возвращение с прогулки, ОДРМ</i>	12:25 - 12:45	12:25 - 12:45
7	<i>Подготовка к обеду, обед, ОДРМ</i>	12:45 - 13:00	12:45 - 13:00
8	<i>Подготовка ко сну, дневной сон, ОДРМ</i>	13:00 - 15:20	13:00 - 15:20
9	<i>Подъем, воздушно-водные процедуры, ОДРМ</i>	15:20 - 15:30	15:20 - 15:30
10	<i>Подготовка к полднику, полдник, ОДРМ</i>	15:30 - 15:40	15:30 - 15:40
11	<i>Организация НОД (с учетом возрастных особенностей) и СД детей./прогулка</i>	15:40 - 16:40	15:40 - 16:40
12	<i>Подготовка к ужину, ужин, ОДРМ</i>	16:40 - 16:55	16:40 - 16:55
13	<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОДРМ</i>	16:55 - 19:00	16:55 - 19:00



*Режим пребывания детей общеразвивающей группы от 1,6-и до 3-х лет в ДОУ № 2 г. Липецка на 2021-2022 учебный год*

Возрастная группа		Первая младшая группа	
№	Режимный момент	Время проведения	
		Сентябрь-Май	Июнь-Июль
1	<i>Прием детей, утренняя гимнастика, ОДРМ</i>	07.00 - 08.30	07.00 - 08.30
2	<i>Подготовка к завтраку, завтрак, ОДРМ</i>	08.30 - 09.00	08.30 - 09.00
3	<i>Организация НОД/физкультминутка, Игры и СД детей/прогулка</i>	09.00 - 10.30	09.00 - 10.30
4	<i>Второй завтрак, ОДРМ</i>	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
5	<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОДРМ</i>	10.40 – 11.45	10.40 – 11.45
6	<i>Возвращение с прогулки, ОДРМ</i>	11.45 - 12.00	11.45 - 12.00
7	<i>Подготовка к обеду, обед, ОДРМ</i>	12.00 – 12.15	12.00 – 12.15
8	<i>Подготовка ко сну, дневной сон, ОДРМ</i>	12.15 - 15.15	12.15 - 15.15
9	<i>Подъем, воздушно-водные процедуры, ОДРМ</i>	15.15 - 15.30	15.15 - 15.30
10	<i>Подготовка к полднику, полдник, ОДРМ</i>	15.30 - 15.40	15.30 - 15.40
11	<i>Организация НОД/прогулка</i>	15.40 - 15.50	15.40 - 15.50
12	<i>Игры и СД детей/прогулка</i>	15.50 - 16.20	15.50 - 16.20
13	<i>Подготовка к ужину, ужин, ОДРМ</i>	16.20 - 16.45	16.20 - 16.45
14	<i>Подготовка к прогулке, прогулка, ОДРМ</i>	16.45 - 19.00	16.45 - 19.00

*Расписание образовательной деятельности Музыкального руководителя в образовательном процессе ДОО (на 2021-2022 учебный год)*

Возрастная группа	Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
	Перевезенцева ЛА	Гончарова НА	Гончарова НА	Перевезенцева ЛА	Перевезенцева ЛА	Гончарова НА	Перевезенцева ЛА	Гончарова НА	Гончарова НА	Перевезенцева ЛА
Первая младшая группа № 1 Радуга	09.00- 9.10				9.00- 9.10					
Первая младшая группа №2 Тактоши	09.20-09.30						9.00 - 09.10			
Первая младшая группа №3 Смешарики					09.20-09.30					09.20-09.30
Первая младшая группа №4 Знайки				15.40 - 15.50						09.40 - 09.50
Группа оздоровительной направленности Домисолька		16.20 - 16.45							09.00 - 09.30	
Вторая младшая группа № 1 Гагаринцы	09.40 - 9.50				09.40 - 9.50					
Вторая младшая группа №2 Флюксыки			9.00 - 09.15						09.40 - 10.05	
Вторая младшая группа № 3 Электроники	10.00 - 10.15						09.20 - 09.35			
Средняя группа №1 Эйнштейны					10.00 - 10.20		09.45 - 10.05			
Средняя группа №2 Дарвики	10.25 - 10.45				10.30 - 10.50					
Старшая группа №1 ЛИРОши			09.25 - 09.50					15.40 - 16.05		
Старшая группа №2 ЛГПУши			10.00 - 10.25			16.20 - 16.45				
Подготовительная группа №1 Квантумики		15.40 - 16.10							10.15 - 10.45	
Логопедическая группа ПОЛИтеши						15.40 - 16.10		16.20 - 16.45		